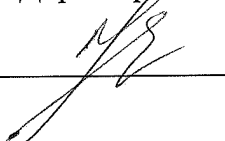


Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

Принята на методическом совете
Протокол № 2 от 31.08.2023г.

Утверждена приказом
№ 164 от 31.08.2023
Директор КГБУДО «АКДТДиМ»

 Новичихина Н.В.

Рабочая программа

по предмету «Классический танец» на 2023-2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Жизнь в танце»
театра-танца «Феерия».

Составитель: Никитина Е.А.
педагог дополнительного образования

Форма обучения очная

Барнаул 2023

I. Краткая характеристика групп(ы): 1 группа

В группе - 12 человек, третьего года обучения по классическому танцу с учебной нагрузкой 3 часа в неделю, возраст обучающихся от 6 до 7 лет. Всего 108 часа в год на группу.

В рамках настоящего предмета обучающиеся освоят партерную гимнастику, постановку корпуса, позиции рук и ног классического танца, элементов экзерсиса у станка, ориентироваться в пространстве.

Формы промежуточной и итоговой аттестации - открытые занятие, концерты.

II. Основной целью является: раскрыть индивидуальные способности детей, их эмоционально-образное восприятие окружающего мира. Сформировать интерес к классическому танцу. Освоить элементы классического танца, соответствующие 3-му году обучения.

III. Задачи:

- формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса;
- ознакомить с основами классического танца, разобрав особенности и нюансы;
- изучение основных терминов классического танца;
- научить взаимосвязи музыки и движения.

IV. Ожидаемые результаты

К концу года ребенок должен:

- иметь сформированную внутреннюю мотивацию к обучению;
- обладать навыками адаптации в социуме, быть мобильным;
- владеть профессиональными терминами, знаниями и понятиями;
- овладеть практическими умениями и навыками;
- иметь устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником.

Воспитательный результат занятий данным предметом можно считать достигнутым, если дети проявляют стремление к выступлениям, самостоятельной работе в создании творческих проектов. Участие в краевых и международных конкурсах фестивалях.

Календарно-тематический план

№п/п	наименование разделов, тем	кол-во часов	дата проведения	Форма контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	15.09	Опрос
2	Экзерсис у станка			Практическая работа
2.1	Работа над постановкой корпуса, построение «оси», arlomb на двух ногах по 1,2,5 позиции.	2	17.09	Практическая работа
2.2	Постановка корпуса	2	24.09	Практическая работа
2.3	Пальцевая техника	3	22.09; 1.10; 1.10	Практическая работа
2.4	Партер. Развитие гибкости	2	29.09; 06.10	
2.5	Releve по 6,1,2, и 5 позиции, перегибы корпуса вправо и влево	3	08.10; 08.10; 13.10	Практическая работа
2.6	Положения корпуса: En Face, Epaulement croisee и Epaulement efface	2	15.10	Практическая работа
2.7	Demi plie по 1, 2, и 5 позиции	3	20.10; 22.10; 22.10	Практическая работа
2.8	Battement tendu по 1,2 и 5 позиции в сторону, вперед и назад	3	27.10; 29.10; 29.10	Практическая работа
2.9	Заучивание понятие Pointe	3	3.11; 05.11; 05.11	Практическая работа
2.10	Battement tendu jete по 1 и 5 позиции в сторону, вперед и назад	3	10.11; 12.11; 12.11	Практическая работа
2.11	Заучивание положения Sur Le cou de pied спереди и сзади	2	19.11	Практическая работа
2.12	Rond de jamb par terre en dehors et en dedans по 1 позиции с видами Port de bras	3	17.11; 26.11; 26.11	Практическая работа
2.13	Battement soutenu	3	24.11; 03.12; 03.12	Практическая работа
2.14	Подготовка к Battment frappe	3	01.12; 10.12; 10.12	Практическая работа
2.15	Заучивание Releve lent	2	08.12; 15.12	Практическая работа
2.16	Заучивание положения Passe	2	17.12	Практическая работа
2.17	Grand battements jete по 1 позиции вперед, назад, в сторону	3	22.12; 24.12; 24.12	Практическая работа
3	Растяжка на станке			Практическая работа
3.1	Растяжка на станке: лицом к станку нога перед собой.	8	29.12; 31.12; 31.12; 24.03; 24.03; 29.03; 31.03; 31.03	Практическая работа
3.2	Растяжка на станке: лицом к станку нога в стороне	8	12.01; 14.01; 14.01; 05.04; 07.04; 07.04;	Практическая работа

			14.04; 14.04	
3.3	Растяжка на станке: спиной к станку нога сзади	8	19.01; 21.01; 21.01; 12.04; 19.04; 26.04; 03.05; 10.05	Практическая работа
3.4	Полная растяжка на станке	5	26.01; 28.01; 28.01; 21.04; 21.04	Практическая работа
3.5	Развитие гибкости всего тела	5	02.02; 04.02; 04.02; 28.04; 28.04	Практическая работа
4	Allegro			Практическая работа
4.1	Заучивание pas soute по 1,2 и 5 позиции ног	4	9.02; 11.02; 11.02; 16.02	Практическая работа
4.2	Заучивание pas echarpe по 1 и 2 позиции ног	3	18.02; 18.02; 26.02 за 23.02	Практическая работа
4.3	Заучивание changement de pieds	3	25.02; 25.02; 01.03	Практическая работа
5	Port de bras 1 и 2	6	03.03; 05.05; 12.05	Практическая работа
6	Движение по диагонали			Практическая работа
6.1	Tour chaine	2	10.03	Практическая работа
6.2	Отработка техники исполнения поворота Tour chaine.	4	11.03 за 8.03;15.03; 22.03;17.05	Практическая работа
7	Подготовка к итоговому занятию	5	17.03; 17.03;19.05; 19.05; 24.05	Практическая работа
8	Итоговое занятие	2	26.05	Показ
	Итого:	108		

I. Краткая характеристика групп(ы): 6 и 9 группы.

В группе - по 12 человек, третьего года обучения по классическому танцу с учебной нагрузкой 3 часа в неделю, возраст обучающихся от 10 до 12 лет. Всего 108 часа в год на группу.

В рамках настоящего предмета обучающиеся освоят партерную гимнастику, постановку корпуса, позиции рук и ног классического танца, элементов экзерсиса у станка, ориентироваться в пространстве.

Формы промежуточной и итоговой аттестации - открытые занятие, концерты.

II. Основной целью является: раскрыть индивидуальные способности детей, их эмоционально-образное восприятие окружающего мира. Сформировать интерес к классическому танцу. Освоить элементы классического танца, соответствующие 4-му году обучения.

III. Задачи:

- формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса;
- ознакомить с основами классического танца, разобрав особенности и нюансы;
- изучение основных терминов классического танца;
- научить взаимосвязи музыки и движения.

IV. Ожидаемые результаты

К концу года ребенок должен:

- иметь сформированную внутреннюю мотивацию к обучению;
- обладать навыками адаптации в социуме, быть мобильным;
- владеть профессиональными терминами, знаниями и понятиями;
- овладеть практическими умениями и навыками;
- иметь устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником.

Воспитательный результат занятий данным предметом можно считать достигнутым, если дети проявляют стремление к выступлениям, самостоятельной работе в создании творческих проектов. Участие в краевых и международных конкурсах фестивалей.

Календарно-тематический план

№п/п	наименование разделов, тем	кол-во часов	дата проведения	Форма контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	19.09	Опрос
2	Экзерсис у станка держась одной рукой за палку			Практическая работа
2.1	Releve по 6, 1, 2, 5 позиции	3	21.09; 26.09; 26.09	Практическая работа
2.2	Port de bras в сторону, назад	4	28.09; 03.10; 03.10; 5.10	Практическая работа
2.3	Demi Plie, Grand Plie по всем позициям	4	10.10; 17.10	Практическая работа
2.4	Battemant tendu (1 позиции)	4	12.10; 19.10; 24.10; 24.10	Практическая работа
2.5	Battemant tendu jete	4	26.10; 31.10; 31.10; 2.11	Практическая работа
2.6	Rond de jamb par terre en dedans, en deohrs	4	07.11; 14.11	Практическая работа
2.7	Battemant fondu	4	9.11; 16.11; 23.11; 30.11	Практическая работа
2.8	Battemant frappe	4	21.11; 28.11	Практическая работа
2.9	Developpe (подготовка)	4	05.12; 12.12	Практическая работа
2.10	Grant battemant jete	4	07.12; 14.12; 21.12; 28.12	Практическая работа
3	Растяжка на станке			Практическая работа
3.1	Растяжка на станке: лицом к станку нога перед собой.	6	19.12; 26.12; 9.01	Практическая работа
3.2	Растяжка на станке: лицом к станку нога в стороне	6	11.01; 16.01; 16.01; 18.01; 23.01; 23.01	Практическая работа
3.3	Растяжка на станке: спиной к станку нога сзади	6	25.01; 30.01; 30.01; 1.02; 2.04; 2.04	Практическая работа
3.4	Полная растяжка на станке	8	06.02; 06.02; 08.02; 13.02; 13.02; 04.04; 09.04; 09.04	Практическая работа
4	Allegro			Практическая работа
4.1	Souette по всем позициям	8	15.02; 22.02; 11.04; 16.04; 16.04; 18.04; 23.04; 23.04	Практическая работа

4.2	Changement de pieds	6	20.02; 20.02; 25.04; 30.04; 30.04; 2.05	Практическая работа
5	Port de bras			Практическая работа
5.1	Port de bras 1	4	27.02; 27.02; 29.02; 07.03	Практическая работа
5.2	Port de bras 2	4	5.03; 12.03	Практическая работа
5.3	Комбинированное Port de bras	3	14.03; 19.03; 19.03	Практическая работа
6	Движение по диагонали			Практическая работа
6.1	Tour chaine	5	21.03; 26.03; 26.03; 7.05; 7.05	Практическая работа
6.2	Отработка техники исполнения поворота Tour chaine.	4	28.03; 10.05 за 9.05; 14.05; 14.05	Практическая работа
7	Подготовка к итоговому занятию	6	16.05; 21.05; 21.05; 23.05; 28.05; 28.05	Практическая работа
8	Итоговое занятие	1	30.05	Показ
	Итого:	108		

I. Краткая характеристика групп(ы): 7 и 8 группы.

В группе - по 12 человек, третьего года обучения по классическому танцу с учебной нагрузкой 3 часа в неделю, возраст обучающихся от 10 до 12 лет. Всего 108 часа в год на группу.

В рамках настоящего предмета обучающиеся освоят партерную гимнастику, постановку корпуса, позиции рук и ног классического танца, элементов экзерсиса у станка, ориентироваться в пространстве.

Формы промежуточной и итоговой аттестации - открытые занятия, концерты.

II. Основной целью является: раскрыть индивидуальные способности детей, их эмоционально-образное восприятие окружающего мира. Сформировать интерес к классическому танцу. Освоить элементы классического танца, соответствующие 4-му году обучения.

III. Задачи:

- формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса;
- ознакомить с основами классического танца, разобрать особенности и нюансы;
- изучение основных терминов классического танца;
- научить взаимосвязи музыки и движения.

IV. Ожидаемые результаты

К концу года ребенок должен:

- иметь сформированную внутреннюю мотивацию к обучению;
- обладать навыками адаптации в социуме, быть мобильным;
- владеть профессиональными терминами, знаниями и понятиями;
- овладеть практическими умениями и навыками;
- иметь устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником.

Воспитательный результат занятий данным предметом можно считать достигнутым, если дети проявляют стремление к выступлениям, самостоятельной работе в создании творческих проектов. Участие в красных и международных конкурсах фестивалей.

Календарно-тематический план

№п/п	наименование разделов, тем	кол-во часов	дата проведения	Форма контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	15.09	Опрос
2	Экзерсис у станка держась одной рукой за палку			Практическая работа
2.1	Releve по 6, 1, 2, 5 позиции	4	21.09; 21.09; 22.09; 29.09	Практическая работа
2.2	Port de bras в сторону, назад	4	28.09; 05.10	Практическая работа
2.3	Demi Plie, Grant Plie по всем позициям	4	12.10; 19.10	Практическая работа
2.4	Battemant tendu (1 позиции)	4	06.10; 13.10; 20.10; 27.10	Практическая работа
2.5	Battemant tendu jete на 45 градусов	4	26.10; 2.11	Практическая работа
2.6	Rond de jamb par terre en dedans, en deohrs	4	3.11; 10.11; 17.11; 24.11	Практическая работа
2.7	Battemant fondu	4	09.11; 16.11	Практическая работа
2.8	Battemant frappe	4	23.11; 30.11	Практическая работа
2.9	Developpe (подготовка)	4	01.12; 08.12; 15.12; 22.12	Практическая работа
2.10	Grant battemant jete	4	07.12; 14.12	Практическая работа
3	Растяжка на станке			Практическая работа
3.1	Растяжка на станке: лицом к станку нога перед собой.	6	21.12; 28.12; 11.01	Практическая работа
3.2	Растяжка на станке: лицом к станку нога в стороне	7	29.12; 12.01; 18.01; 18.01; 28.03; 28.03; 29.03	Практическая работа
3.3	Растяжка на станке: спиной к станку нога сзади	6	19.01; 25.01; 25.01; 4.04; 4.04; 5.04	Практическая работа
3.4	Полная растяжка на станке	8	26.01; 1.02; 1.02; 11.04; 11.04; 12.04; 18.04; 18.04	Практическая работа
4	Allegro			Практическая работа
4.1	Souette по всем позициям	6	02.01; 08.01; 08.02; 09.02; 25.04; 25.04	Практическая работа
4.2	Changement de pieds	4	19.04; 26.04; 2.05; 2.05	Практическая работа

5	Port de bras			Практическая работа
5.1	Port de bras 1	4	15.02; 22.02	Практическая работа
5.2	Port de bras 2	4	16.02; 26.02 за 23.02; 29.02; 29.02	Практическая работа
5.3	Комбинированное Port de bras	3	01.03; 07.03; 07.03	Практическая работа
6	Движение по диагонали			Практическая работа
6.1	Tour chaine	5	11.03 за 8.03; 14.03; 14.03; 15.03; 03.05	Практическая работа
6.2	Отработка техники поворота Tour chaine.	6	21.03; 21.03; 22.03; 13.05 за 9.05; 13.05 за 9.05; 10.05	Практическая работа
7	Подготовка к итоговому занятию	6	16.05; 16.05; 17.05; 23.05; 23.05; 24.05;	Практическая работа
8	Итоговое занятие	2	30.05	Показ
	Итого:	108		

Подпись: _____ Е.А Никитина , педагог дополнительного образования

Дата: _____

Проверено: _____ , заведующая отделом

Дата: _____