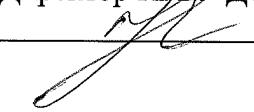


Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

Принята на методическом совете  
Протокол № 2 от 31.08.2023 г.

Утверждена приказом КГБУ ДО  
«АКДТДиМ» № 164 от 31.08.2023 г.  
Директор КГБУ ДО «АКДТДиМ»  
  
Н.В. Новицкихина

**Рабочая программа по предмету  
«Ансамблевое пение»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
вокально-хореографической студии «Маленькая страна»  
на 2023-2024 учебный год**

Возраст обучающихся: 10 - 18 лет

Форма обучения: очная

**Составитель – Селиверстова Наталья Валерьевна,  
педагог дополнительного образования**

Барнаул - 2023

## **I. Краткая характеристика групп:**

**Группа № 4** – 8 человек в группе, седьмой год обучения с учебной нагрузкой 2 часа в неделю (2 раза в неделю по 1 часу), в год 72 часа, возраст обучающихся 10-14 лет.

**Группа № 5** – 9 человек в группе, седьмой год обучения и более с учебной нагрузкой 2 часа в неделю, (2 раза в неделю по 1 часу), в год 72 часа, возраст обучающихся 13 - 15 лет.

**Группа № 6** – 6 человек в группе, восьмой год обучения и более с учебной нагрузкой 2 часа в неделю, (2 раза в неделю по 1 часу), в год 72 часа, возраст обучающихся 16 - 18 лет.

В рамках настоящего предмета предусмотрены теоретические и практические занятия, которые объединяются общим тематическим стержнем.

**II. Основной целью** деятельности является формирование эмоционально целостного отношения к миру как сферы художественного познания жизни, формирования ощущения мировоззрения и форм своего отношения к окружающей действительности.

## **III. Задачи:**

умение различать ладовые, гармонические особенности различных певческих стилей, особенности исполнительских манер;

освоение технических навыков эстрадного пения;

развитие гармонического слуха и умения импровизировать на основе полученных знаний

## **IV. Ожидаемые результаты:**

обогащение зрительных и слуховых впечатлений детей лучшими образцами эстрадного, джазового, народного, классического вокального исполнения;

успешность участия обучающихся в конкурсах эстрадного вокального направления;

сформировать у обучающихся специальные компетенции;

поиск индивидуального образа и стиля;

приобретение практического опыта сценической деятельности.

**Календарно-тематический план**  
**Группы № 4**  
**7-ой год обучения (возраст обучающихся 10-14 лет)**  
**(дни занятий - среда, суббота)**

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Форма контроля
1	Азбука вокалиста Беседа о правилах поведения в общественных местах, антитеррористической и противопожарной безопасности	5	<b>16.09;</b> <b>20.09;</b> <b>23.09;</b> <b>27.09;</b> <b>30.09;</b>	Итоговые занятия
2	Детские композиторы-песенники	7	<b>04.10;</b> <b>07.10;</b> <b>11.10;</b> <b>14.10;</b> <b>18.10;</b> <b>21.10;</b> <b>25.10;</b>	Итоговые занятия
3	Ансамбль и его виды	6	<b>28.10;</b> <b>01.11;</b> <b>05.11;</b> <b>08.11;</b> <b>11.11;</b> <b>15.11;</b>	Итоговые занятия
4	Музыкальный образ	6	<b>18.11;</b> <b>22.11;</b> <b>25.11;</b> <b>29.11;</b> <b>02.12;</b> <b>06.12;</b>	Итоговые занятия. Концертные выступления
5	Трёхголосие	6	<b>09.12;</b> <b>13.12;</b> <b>16.12;</b> <b>20.12;</b> <b>23.12;</b> <b>27.12;</b>	Итоговые занятия. Концертные выступления

6	Музыкальная драматургия	6	<b>30.12;</b> <b>10.01;</b> <b>13.01;</b> <b>17.01;</b> <b>20.01;</b> <b>24.01;</b>	Итоговые занятия Концертная и конкурсная деятельность
7	Современность в музыке	6	<b>27.01;</b> <b>31.01;</b> <b>03.02;</b> <b>07.02;</b> <b>10.02;</b> <b>14.02;</b>	Итоговые занятия
8	Строй в ансамбле	6	<b>17.02;</b> <b>21.02;</b> <b>24.02;</b> <b>28.02;</b> <b>02.03;</b> <b>06.03;</b>	Итоговые занятия Концерт
9	Композиторы-классики детям	4	<b>09.03;</b> <b>13.03;</b> <b>16.03;</b> <b>20.03;</b>	Итоговые занятия
10	Эстрадное исполнительство	5	<b>23.03;</b> <b>27.03;</b> <b>30.03;</b> <b>03.04;</b> <b>06.04;</b>	Концертные выступления, конкурсы
11	Концертная деятельность Вокальные конкурсы	8	<b>10.04;</b> <b>13.04;</b> <b>17.04;</b> <b>20.04;</b> <b>24.04;</b> <b>27.04;</b> <b>28.04;</b> <b>04.05;</b>	
12	Вокальные конкурсы Итоговые занятия	7	<b>08.05;</b> <b>11.05;</b> <b>15.05;</b> <b>18.05;</b>	Конкурсные выступления

			<b>22.05; 25.05; 29.05;</b>	
		<b>72</b>		

**Группа № 5**

**7-ой год обучения и более (возраст 13-15 лет)  
(дни занятий - вторник, суббота)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	Азбука вокалиста Беседа о правилах поведения в общественных местах, антитеррористической и противопожарной безопасности	5	<b>16.09; 19.09; 23.09; 26.09; 30.09;</b>	Устный опрос, тестирование
2	Дыхательная гимнастика	5	<b>03.10; 07.10; 10.10; 14.10; 17.10;</b>	Самоконтроль
3	Музыкальная грамота	10	<b>21.10; 24.10; 28.10; 31.10; 05.11; 07.11; 11.11; 14.11; 18.11; 21.11;</b>	Музыкальный диктант. Устный опрос. Итоговые занятия
4	Вокальное творчество ровесников	3	<b>25.11; 28.11; 02.12;</b>	Посещение концертных программ
5	Трёхголосие. Элементы четырёхголосия	12	<b>05.12; 09.12;</b>	Итоговые занятия.

			<b>12.12; 16.12; 19.12; 23.12; 26.12; 30.12; 09.01; 13.01; 16.01; 20.01;</b>	Концертные выступления Конкурсы
6	Музыкальная грамота	9	<b>23.01; 27.01; 30.01; 03.02; 06.02; 10.02; 13.02; 17.02; 20.02;</b>	Итоговые занятия Концертная и конкурсная деятельность
7	Музыка Древней Руси	4	<b>24.02; 27.02; 02.03; 05.03;</b>	Итоговые занятия
8	Светская и церковная музыка	5	<b>09.03; 12.03; 16.03; 19.03; 23.03;</b>	Итоговые занятия Посещение мероприятий
9	Концертная деятельность	8	<b>26.03; 30.03; 02.04; 06.04; 09.04; 13.04; 16.04; 20.04;</b>	Концертные выступления

10	Военно-патриотическая тема в творчестве композиторов	8	<b>23.04; 27.04; 30.04; 04.05; 07.05; 11.05; 14.05; 18.05;</b>	Участие в вокальных конкурсах
11	Итоговое занятие	3	<b>21.05; 25.05; 28.05;</b>	Концертные выступления
		<b>72</b>		

**Группа № 6**  
**8-ой год обучения и более (возраст 16-18 лет)**  
**(дни занятий - вторник, суббота)**

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	Форма контроля
1	Азбука вокалиста Беседа о правилах поведения в общественных местах, антитеррористической и противопожарной безопасности	5	<b>16.09; 19.09; 23.09; 26.09; 30.09;</b>	Устный опрос, тестирование
2	Дыхательная гимнастика	5	<b>03.10; 07.10; 10.10; 14.10; 17.10;</b>	Самоконтроль
3	Музыкальная грамота	10	<b>21.10; 24.10; 28.10; 31.10; 05.11; 07.11; 11.11; 14.11; 18.11; 21.11;</b>	Музыкальный диктант Итоговые занятия

4	Виды вокализации	3	<b>25.11; 28.11; 02.12;</b>	Итоговые занятия. Концертные выступления
5	Мелодический и гармонический ансамбль.	12	<b>05.12; 09.12; 12.12; 16.12; 19.12; 23.12; 26.12; 30.12; 09.01; 13.01; 16.01; 20.01;</b>	Итоговые занятия. Концертные выступления Конкурсы
6	A cappella	9	<b>23.01; 27.01; 30.01; 03.02; 06.02; 10.02; 13.02; 17.02; 20.02;</b>	Итоговые занятия Концертная и конкурсная деятельность
7	Абсолютный слух	4	<b>24.02; 27.02; 02.03; 05.03;</b>	Итоговые занятия
8	Лирика в вокале	5	<b>09.03; 12.03; 16.03; 19.03; 23.03;</b>	Итоговые занятия Концерт
9	Вокалисты XX-XXI веков	8	<b>26.03; 30.03; 02.04; 06.04; 09.04; 13.04; 16.04; 20.04;</b>	Итоговые занятия
10	Концертная деятельность	8	<b>23.04; 27.04;</b>	Участие в вокальных

			<b>30.04; 04.05; 07.05; 11.05; 14.05; 18.05;</b>	конкурсах
11	Итоговое занятие	3	<b>21.05; 25.05; 28.05;</b>	Концертные выступления
		<b>72</b>		

Дата 12.09.2023 г.

Подпись \_\_\_\_\_ Н.В. Селиверстова  
педагог дополнительного образования