

Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

Принята на методическом совете  
Протокол № 2 от 31.08.2023 г.

Утверждена приказом КГБУ ДО  
«АКДТДиМ» № 164 от 31.08.2023г.  
Директор КГБУ ДО «АКДТДиМ»  
-----Н.В.Новицхина

**Рабочая программа по предмету  
«Сольное пение»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
вокально-хореографической студии «Маленькая страна»  
на 2023-2024 учебный год**

Возраст обучающихся 6 -16 лет  
Форма обучения очная

**Составитель–Процюк Татьяна Александровна,  
педагог дополнительного образования**

Барнаул-2023г.

## **I.Краткая характеристика группы:**

Данная программа адресована детям, занимающихся эстрадным вокалом сольно.

Возраст детей от 6 до 16 лет. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу.

### **Ожидаемые результаты** **1 год обучения**

- пение естественным голосом;
- одновременно начинать и заканчивать произведение;
- пение с помощью педагога, с музыкальным сопровождением;
- чистое интонирование простых произведений;
- правильное формирование гласных;
- знакомство с понятиями: «певческое дыхание», «характер», «темп» и т.д.;
- к концу года дети должны усвоить 15-20 несложных песен и попевок, принять участие в итоговом концерте.

### **2 год обучения**

- продолжение пения естественным голосом, без напряжения, протяжно и выразительно;
- правильно передавать мелодию в пределах ре<sup>1</sup> - си<sup>1</sup>;
- правильное формирование звука, дыхания, артикуляции – расширение голосового диапазона (до сексты);
- знакомство с понятием «динамические оттенки»;
- чистый унисон;
- чистое интонирование знакомой песни в сопровождении фортепиано, фонограмм,
- за год дети должны усвоить 4-5 песен, принять участие в итоговом концерте .

### **3 год обучения**

- расширение голосового диапазона;
- исполнение двухголосия;
- знакомство с элементами музыкальной грамоты (диатоника; ритм; штрихи; динамика; нотный стан);
- певческое дыхание
- владение динамическими оттенками;
- знание элементов звуковедения;
- расширение запаса слуховых впечатлений;
- сценическая культура;
- участие в постановке музыкального спектакля и т.д.

#### **4 год обучения**

- исполнение двухголосия;
- знакомство с элементами музыкальной грамоты (знаки альтерации; мажор и минор);
- чтение с листа простейших произведений;
- знакомство с понятиями: «жанр», «музыкальная драматургия»;
- расширение запаса слуховых впечатлений;
- участие в постановке (мюзикла) и т.д.

**Результаты:** способность эмоциональной отзывчивости на музыку и другие виды искусства; образование и воспитание обучающихся в соответствии с их индивидуальными возможностями.

#### **Средняя группа концертный состав**

##### **5 год обучения**

- расширение голосового диапазона (децима);
- точное интонирование,
- получение первых навыков эстрадного исполнения;
- знакомство с понятиями: «музыкальная драматургия», «современность в музыке», «музыкальный образ», «ансамбль», «строй», «интервал»;
- сольное пение;
- умение петь по нотам;
- знакомство с детскими композиторами-песенниками;
- участия в вокальных конкурсах и т.д.

**Результаты:** умение слушать, анализировать, понимать и сопереживать музыку.

#### **Старший концертный состав**

##### **6 год обучения**

- расширение голосового диапазона (децима);
- знакомство с понятиями «ритмический ансамбль», «дикционный ансамбль»;
- бережное использование голосового аппарата;
- расширение слуховых впечатлений;
- изучение «мажор и минор», «интервалы», «аккорды»;
- участие в вокальных конкурсах

##### **7 год обучения**

- основное внимание уделяется получению теоретических знаний и расширению слухового запаса;
- участие в вокальных конкурсах

**Результатами программы III ступени в целом должны стать:**  
умения проецировать в процессе непрерывного музыкально-эстетического образования знания, навыки и отношения на деятельность, преобразующую окружающую действительность

**Список обучающихся детей по предмету «Сольное пение»**

<b>ВТОРНИК</b>	<b>Часы</b>
Рудавина Мария	1
Юдина Фаина	1
Косоногова Есна	1
Степанова Варвара	1
Кондрашова Софья	1
<b>СРЕДА</b>	
Метревели Арина	1
Метревели Артём	1
Тиньгаева Альбина	1
Болотова Маргарита	1
Логунов Роман	1
Свиридова Арина	1
Будкин Михаил	1
Николаева Елизавета	1
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	
Щербакова Алина	1
Дьяченко Ева	1
Брынцева Полина	1
Лукас Вероника	1
Титова Полина	1
<b>ПЯТНИЦА</b>	
Калишук Дарья	1
Харин Макар	1

Наумова Екатерина	1
Михалёва Анастасия	1
Вартанян Алиса	1
Зырянова Мария	1
Кузьменко Варвара	1
<b>СУББОТА</b>	
Гусельникова Вероника	1
Будкин Тимофей	1
Прохоренко Никита	1
Угрюмова Дарья	1
Мерещак Дарья	1
30 часов в неделю	

**Календарно - тематический план  
Сольное пение  
(Индивидуальный учебный план)**

ВТОРНИК	Дата	Часы
Подбор репертуара	19.09, 26.09	10
Подготовка концертных номеров	03.10, 10.10, 17.10, 24.10, 31.10	25
Участие в вокальных конкурсах	07.11, 14.11, 21.11, 28.11,	20
Новогодние мероприятия	05.12, 12.12, 19.12, 26.12	20
Концертная деятельность	09.01, 16.01, 23.01, 30.01	20
Подбор репертуара	06.02, 13.02, 20.02, 27.02	20
Подготовка и участие в краевых мероприятия	05.03, 12.03, 19.03, 26.03	20
Конкурсная деятельность	02.04, 09.04, 16.04, 23.04, 30.04	25
Концертная деятельность. Итоговые занятия	07.05, 14.05, 21.05, 28.05	20

<b>СРЕДА</b>		
Подбор репертуара	13.09, 20.09, 27.09	24
Подготовка концертных номеров	04.10, 11.10, 18.10, 25.10	32
Участие в вокальных конкурсах	01.11, 08.11, 15.11, 22.11, 29.11	40
Новогодние мероприятия	06.12, 13.12, 20.12, 27.12	32
Концертная деятельность	10.01, 17.01, 24.01, 31.01	32
Подбор репертуара	07.02, 14.02, 21.02, 28.02	32
Подготовка и участие в краевых мероприятия	06.03, 13.03, 20.03, 27.03	32
Конкурсная деятельность	03.04, 10.04, 17.04, 24.04	32
Концертная деятельность. Итоговые занятия	05.05, 08.05, 15.05, 22.05. 29.05	40
<b>ЧЕТВЕРГ</b>		
Подбор репертуара	14.09, 21.09, 28.09	15
Подготовка концертных номеров	05.10, 12.10, 19.10, 26.10	20
Участие в вокальных конкурсах	02.11. 09.11, 16.11, 23.11, 30.11	25
Новогодние мероприятия	07.12, 14.12, 21.12, 28.12	20
Концертная деятельность	11.01, 18.01, 25.01	15
Подбор репертуара	01.02, 08.02, 15.02, 22.02, 29.02	25
Подготовка и участие в краевых мероприятия	07.03, 14.03, 21.03, 28.03	20
Конкурсная деятельность	04.04, 11.04, 18.04, 25.04	20
Концертная деятельность. Итоговые занятия	02.05, 12.05, 16.05, 23.05, 30.05	25
<b>ПЯТНИЦА</b>		
Подбор репертуара	15.09, 22.09, 29.09	21

Подготовка концертных номеров	06.10, 13.10, 20.10, 27.10	28
Участие в вокальных конкурсах	03.11, 10.11, 17.11, 24.11	28
Новогодние мероприятия	01.12, 08.12, 15.12, 22.12, 29.12	35
Концертная деятельность	12.01, 19.01, 26.01	21
Подбор репертуара	02.02, 09.02, 16.02, 23.02	28
Подготовка и участие в краевых мероприятия	01.03, 10.03, 15.03, 22.03, 29.03	35
Конкурсная деятельность	05.04, 12.04, 19.04, 26.04	28
Концертная деятельность. Итоговые занятия	03.05, 10.05, 17.05, 24.05, 31.05	35
<b>СУББОТА</b>		
Подбор репертуара	16.09, 23.09, 30.05	15
Подготовка концертных номеров	07.10, 14.10, 21.10, 28.10	20
Участие в вокальных конкурсах	05.11, 11.11, 18.11, 25.11	20
Новогодние мероприятия	02.12, 09.12, 16.12, 23.12, 30.12	25
Концертная деятельность	13.01, 20.01, 27.01	15
Подбор репертуара	03.02, 10.02, 17.02, 24.02	20
Подготовка и участие в краевых мероприятия	02.03, 09.03, 16.03, 23.03, 30.03	25
Конкурсная деятельность	06.04, 13.04, 20.04, 27.04	20
Концертная деятельность. Итоговые занятия	04.05, 11.05, 18.05, 25.05	20
		<b>1.080 часов</b>

Дата 10.09. 2023 г.

Подпись \_\_\_\_\_ Процюк Т.А.

педагог дополнительного образования

Дата 10.09. 2023г.

Подпись \_\_\_\_\_