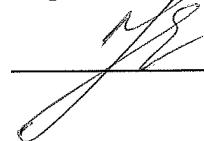


Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

Принята на методическом совете
Протокол № 2 от 31.08.2023г

Утверждена приказом
№ 164 от 31.08.2023 г.
Директор КГБУДО «АКДТДиМ»

 Новихина Н.В

Рабочая программа

**по предмету «Современный танец» на 2023-2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Жизнь в танце»
театра-танца «Феерия».**

Возраст обучающихся: 7-14 лет.

Форма обучения очная

Составитель: Трубченникова О.М.
педагог дополнительного образования

Барнаул 2023.

I. Краткая характеристика групп

В театре-танца «Феерия» обучаются дети в 9 группах по 12 человек, ..
Дети с третьего года обучения с нагрузкой 3 часа в неделю , возраст
обучающихся от 7 до 14 лет. Всего 108 часов в год.

Современный танец очень популярен в молодежной среде. Популярность и востребованность современной хореографии помогает привить желание трудиться и совершенствоваться духовно и физически. Современный танец – это раскрепощение, приобретение внешней свободы. Занятие современным танцем развивают физические способности детей(пластику , координацию), а также чувства ритма, двигательную память, воспитывают музыкальный и хореографический вкус.

Формы промежуточной и итоговой аттестации - открытые занятия, концерты.

II. Цель: Приобщить обучающихся к новым формам танцевального искусства, расширить палитру их технических возможностей и выразительных средств, обучить основам импровизации.

III.Задачи: Обучать основным движениям различных направлений современной хореографии.

- Обучать точной выразительной передачи характера создаваемого образа с помощью танцевальных и пластических средств.
- Развивать физические данные через систему специальных упражнений.
- Развивать музыкально исполнительские способности.
- Формировать личностные качества: познавательной и жизненной активности, самостоятельности, коммуникабельности.

IV.Ожидаемые результаты

К концу года ребенок должен:

- иметь сформированную внутреннюю мотивацию к обучению;
- обладать навыками адаптации в социуме, быть мобильным;
- уметь сохранять правильную осанку, знать позиции руки ног;
- знать правила исполнения элементов stretch- характера (растяжки);
- согласовывать движение с музыкой, переходить из одного движения в другое;
- научиться развивать различные группы мышц;
- передвигаться по определенной площадке и в определенном рисунке;
- знать терминологию современного танца;
- быть творчески активными, целеустремленными.

Результат обучения:

Воспитательный результат занятий данным предметом можно считать достигнутым, если дети проявляют стремление к выступлениям, самостоятельной работе в создании творческих проектов. Участие в краевых и международных конкурсах фестивалях.

Календарно- тематический план 1группа.

№п /п	наименование разделов, тем	кол-во часо в	дата проведения	Форма контроля
1	Вводное занятие.	1	17.09	Опрос
2	Постановка корпуса.	7	18.09;20.09;26.11;27.11;26.02;28.02;03.03.	Практическая работа
3	Разминка.	9	24.09;25.09;29.11;03.12;04.12;04.03;06.03;10.03;11.03.	Практическая работа
4	Упражнения на ритмику.	6	27.09;01.10;06.12;10.12;13.03;17.03.	Практическая работа
5	Упражнения на изоляцию.	9	02.10;04.10;11.12;13.12;18.03;20.03;24.03;25.03;27.03.	Практическая работа
6	Верхняя часть корпуса.	9	08.10;09.10;11.10;17.12;18.12;20.12;31.03;01.04;03.04.	Практическая работа
7	Изоляция таза и бедер.	9	15.10;16.10;18.10;24.12;25.12;27.12;31.12;07.04;08.04.	Практическая работа
8	Кросс. Передвижение в пространстве.	9	22.10;23.10;25.10;10.01;14.01;15.01;10.04;14.04;15.04.	Практическая работа
9	Движение рук. Позиции.	6	29.10;30.10;17.01;21.01;17.04;21.04.	Практическая работа
10	Движение ног. Позиции.	6	01.11;05.11;06.11;22.01;24.01;28.01.	Практическая работа
11	Упражнения в партере.	9	08.11;12.11;13.11;29.01;31.01;04.02;05.02;07.02;22.04.	Практическая работа
12	Постановочный материал.	18	15.11;19.11;20.11;22.11;11.02;12.02;14.02;18.02;24.04;28.04;29.04;02.05(01.05);05.05;06.05;08.05;12.05;13.05;15.05.	Практическая работа
13	Подготовка к итоговому занятию.	9	19.02;21.02;25.02;19.05;20.05;22.05;26.05;27.05;29.05.	Показ
14	Итоговое занятие.	1	31.05	Показ
	Итого:	108		

**Календарно - тематический план 2,3,4,группа.
Базовый уровень 3 год обучения.**

№п /п	наименование разделов, тем	кол- во часо- в	2,3,4 группы. дата проведения	
1.	Вводное занятие.	2	17.09;17.09.	Опрос
2.	Упражнение в партере.	12	18.09;24.09;24.09;25.09;10.12;10 .12;11.12;17.03;17.03;18.03;24.0 3;24.03.	Практическая работа
3.	Джазовые перемещения.	10	01.10;01.10;02.10;17.12;17.12;18 .12;25.03;31.03;31.03;01.04.	Практическая работа
4.	Прыжки Saute по I параллельным аут- позициям.	10	08.10;08.09;10.10;24.12;24.12;25 .12;31.12;31.12;07.04;07.04.	Практическая работа
5.	Повороты.	10	15.10;15.10;16.10;14.01;14.01;15 .01;21.01;21.01;08.04;15.04.	Практическая работа
6.	Упражнения в пространстве.	12	22.10;22.10;23.10;22.01;28.01;28 .01;29.01;14.04;14.04;21.04;21.0 4;22.04.	Практическая работа
7.	Переходы и перекаты.	12	29.10;20.10;30.10;04.02;04.02;05 .02;11.02;11.02;28.04;28.04;29.0 4;06.05.	Практическая работа
8.	Экзерсис.	13	05.11;05.11;06.11;12.11;12.11;13 .11;12.02;18.02;18.02;19.02;25.0 2;25.02;26.02.	Практическая работа
9.	Постановочный материал.	19	19.11;19.11;20.11;26.11;16.11;27 .11;03.03;03.03;04.03;10.03;10.0 3;11.03;05.05;05.05;12.05;12.05; 13.05;19.05;19.05.	Практическая работа
10.	Подготовка к итоговому занятию.	6	03.12;03.12;04.12;20.05;26.05 42 6.05.	Наблюдение
11.	Итоговое занятие.	2	27.05	Показ
	Итого:	108		

Календарно-тематический план 5;6 группы.
Базовый уровень 4 год обучения.

№п /п	наименование разделов, тем	кол-во часов	Дата проведения 5 и 6 группы.	Форма контроля
1	Вводное занятие.	2	19.09;19.09.	Опрос
2	Упражнение на изоляцию.	10	20.09;26.09;26.09;27.09;12.12;12.12;13.12;19.12;19.12;20.12.	Практическая работа
3	Смещение головы.	12	03.10;03.10;04.10;10.10;10.10;26.12;26.12;27.12;09.01;09.01;10.01;17.01.	Практическая работа
4	Позиция ног «Лягушка»	4	11.10;17.10;17.10;24.01.	Практическая работа
5	Экзерсис.	28	18.10;24.10;24.10;25.10;31.10;31.10;01.11;01.11;16.01;16.01;23.01;23.01;30.01;30.01;31.01;05.03;05.03;06.03;12.03;12.03;13.03;19.03;19.03;20.03;23.04;23.04;24.04;02.05(за 01.05).	Практическая работа
6	Танцевальные положения рук.	18	07.11;07.11;08.11;14.11;14.11;15.11;06.02;06.02;07.02;13.02;13.02;26.03;26.03;27.03;02.04;02.04;03.04;10.04.	Практическая работа
7	Постановочный материал.	26	21.11;21.11;22.11;29.11;28.11;28.11;29.11;14.02;20.02;20.02;21.02;27.02;27.02;28.02;09.04;09.04;16.04;16.04;17.04;07.05;07.05;08.05;14.05;14.05;15.05;22.05.	Наблюдение
8	Подготовка к итоговому занятию. Закрепление.	6	05.12;05.12;06.12;21.05;21.05;29.05.	Опрос, наблюдение
9	Итоговое занятие.	2	28.05;28.05.	Показ.
	Итого:	108		

**Календарно-тематический план 7,8 группы.
Базовый уровень 5 год обучения.**

№п /п	наименование разделов, тем	кол-во часов	Дата проведения 7 и 8группы.	Форма контроля
1	Вводное занятие.	1	20.09.	Наблюдение. Опрос
2	Шаги по квадрату.	10	21.09;21.09;27.09;28.09;28.09;17.01;18.01;18.01;24.01;31.01.	Практическая работа
3	Параллельные растяжки.	9	04.10;05.10;05.10;11.10;25.01;25.01;02.02;02.02;30.04(за 01.05).	Практическая работа
4	Подготовительные упражнения к туркам.	12	12.10;12.10;18.10;19.10;19.10;07.02;14.02;15.02;15.02;21.02;22.02;22.02.	Практическая работа
5	Виды махов.	10	25.10;26.10;26.10;01.11;28.02;29.02;29.02;06.03;13.03;22.05.	Практическая работа
6	Прыжки.	16	02.11;02.11;08.11;09.11;19.11;15.11;16.11;16.11;07.03;07.03;14.03;14.03;20.03;21.03;21.03;27.03.	Практическая работа
7	Уровни.	10	22.11;23.11;23.11;29.11;30.11;30.11;28.03;28.03;04.04;04.04.	Практическая работа
8	Упражнения для разогрева в разных уровнях.	10	06.12;07.12;07.12;13.12;14.12;14.12;03.04;10.04;11.04;11.04.	Опрос, наблюдение
9	Постановочный материал.	20	20.12;21.12;21.12;27.12;28.12;28.12;08.02;08.02;17.04;18.04;18.04;24.04;25.04;25.04;02.05;02.05;08.05;10.05;10.05(за 09.05);29.05.	Наблюдение
10	Подготовка к итоговому занятию.	8	10.01;11.01;11.01;15.05;16.05;16.05;23.05;23.05.	Наблюдение
11	Итоговое занятие.	2	30.05;30.05.	Показ.
	Итого:	108		

Календарно-тематический план 9 группы.

Продвинутый уровень 6 год обучения.

№п /п	наименование разделов, тем	кол-во часов	Дата проведения 9 группы.	Форма контроля
1	Вводное занятие.	2	19.09;19.09.	Опрос
2	Сложные падения и переходы.	12	20.09;26.09;26.09;27.09;16.01;16.01;17.01;19.03;19.03;26.03;26.03;27.03.	Практическая работа
3	Большие прыжки.	14	03.10;03.10;04.10;10.10;10.10;11.10;23.01;23.01;24.01;02.04;02.04;03.04;09.04;09.04.	Практическая работа
4	Вращения.	16	17.10;17.10;18.10;24.10;24.10;25.10;31.10;31.10;30.01;30.01;31.01;10.04;16.04;16.04;17.04;15.05.	Практическая работа
5	Освоение джаз танца.	15	01.11;07.11;07.11;08.11;14.11;14.11;06.02;06.02;07.02;13.02;13.02;14.02;23.04;23.04;22.05.	Практическая работа
6	Модерн танец.	14	15.11;21.11;21.11;22.11;28.11;28.11;29.11;20.02;20.02;21.02;24.04;30.04;30.04;02.05(за 01.05).	Практическая работа
7	Contemporary танец.	14	05.12;05.12;06.12;12.12;12.12;13.12;27.02;27.02;28.02;07.05;07.05;08.05;14.05;14.05.	Практическая работа
8	Танцевальная импровизация.	8	19.12;19.12;20.12;26.12;26.12;05.03;05.03;06.03.	Наблюдение
9	Постановочный материал.	8	27.12;09.01;09.01;10.01;12.03;12.03;13.03;20.03.	Практическая работа
10	Подготовка к итоговому занятию. Закрепление.	3	21.05;21.05;29.05.	Зачет
9	Итоговое занятие.	2	28.05;28.05.	Показ.
	Итого:	108		

Подпись: _____ О.М. Трубченникова, педагог дополнительного образования

Дата: _____

Проверено: _____ К.В. Воронова, зам директора

Дата: _____